

TV E SERIE

Grande Fratello: il mancato rispetto per il lutto di Beatrice Luzzi è da dimenticare

La reazione di alcuni concorrenti del reality show per il lutto dell'attrice di *Vivere* ha superato il limite. Perché un dolore deve essere rispettato e non preso di mira



DI MARIO MANCA

8 GENNAIO 2024

Quanto siamo bravi a riconoscere quando un momento non è giusto per dire una certa frase o fare una certa cosa? Da quello che abbiamo visto, al **Grande Fratello** ma anche al di fuori, molto poco. Vale per quell'influencer che, poche ore dopo l'attentato al Bataclan, pubblicò una sua foto senza maglietta con il simbolo della Torre Eiffel disegnato sui suoi addominali; per quelli

che, alle prime (false) notizie della morte di Berlusconi, si sono affrettati a scrivere su X di voler ballare sulla sua tomba, ma anche per quelli che, nella camera ardente di Maurizio Costanzo, **hanno chiesto un selfie a Maria De Filippi** come se fosse a una sagra di paese. Al *Grande Fratello* è, però, successa un'altra cosa: che, **a poche ore dall'uscita di Beatrice Luzzi dalla Casa per via della morte di suo padre Paolo**, alcuni inquilini abbiano vissuto con fastidio il momento in cui sembrava che la produzione suggerisse loro di osservare un minimo di riguardo e di rispetto.

È successo con **Anita Olivieri**, che ha chiesto con una certa insistenza agli altri concorrenti di organizzare di lì a poco un bell'aperitivo; a **Letizia Petris**, che ha accolto con nervosismo il fatto che quel pomeriggio fossero state interrotte le attività ricreative per intrattenere i ragazzi, ma anche a **Giuseppe Garibaldi**, che ha riso e scherzato con un manichino come se niente fosse. Ora: sappiamo che Beatrice Luzzi non è una santa così come sappiamo che buona parte dei partecipanti del Grande Fratello faticava a sopportarla, ma **questo non può assolutamente giustificare la totale assenza di empatia di un gruppo di persone** che entra tutti i giorni nelle nostre case senza capire che un dolore così forte come la perdita di un genitore merita di essere rispettato e non sbeffeggiato. **E se lo stesso conduttore Alfonso Signorini ha commentato con sdegno** quanto successo nella Casa a seguito dell'uscita anticipata di Luzzi, il dubbio rimane: com'è che, per quanto si sforzi, **il Grande Fratello non riesce a fare a meno di questi scivoloni tutt'altro che edificanti per il pubblico** e, in modo particolare, per tutti quegli spettatori più giovani che iniziano a considerare i vipponi come degli idoli da seguire?